

1.Упражнение «Смысл моего имени» (1вариант)

(знакомство друг с другом)

Ресурсы: *нарезанные листочки бумаги, фломастеры, булавки.*

Ход упражнения: Ведущий предлагает познакомиться и совершить это следующим образом: всем участникам группы необходимо сделать визитные карточки со своим именем. Затем, когда визитки готовы, всем по очереди предлагается назвать свое имя, и рассказать немного о себе и своей семье.

1.Игра «Первая буква имени-качество» (2вариант)

(знакомство друг с другом)

Участники встают в круг. Каждый называет свое имя и озвучивает качество присущее ему на первую букву своего имени.

2.Игра «Солнце светит для тех, кто...»

(используется в начале проводимого мероприятия, создания позитивного настроения.)

Группа составляет стулья в круг и усаживается на них. Стульев должно быть меньше, чем участников группы, на 1. Оставшийся человек становится внутрь круга.

Задача, стоящего в центре, снова получить стул, на который можно сесть. Для этого он начинает говорить что-то правдивое относительно себя. Звучит это примерно так «Солнце светит для тех, кто носит синие джинсы». Чем дальше заходит игра, тем больше можно усложнять задачу - говорить не о внешности, а о личных качествах; привычках; причудах; о том, что приносит радость или огорчение; любимых цветах и животных; о плюсах и недостатках; профессиональных интересах. В идеале необходимо вспоминать не только хорошее, но и плохое.

Игру стоит продолжать до тех пор, пока сохраняется оживление и интерес группы. Данная игра подойдет для новоиспеченного коллектива и создания позитивного настроения.

«Солнце светит для тех, кто...»

1. Работает в детском саду?
2. Кто пришел сюда не один?
3. Кто любит играть с детьми?
4. У кого в группе больше мальчиков?
5. У кого дома есть кот?
6. У кого дома есть кошка?
7. Кто любит торты?
8. Кто сидит на диете или соблюдает пост?
9. Кто дружит со спортом?
10. У кого в детстве была любимая игра «в больницу»?
11. Кто сейчас любит посещать доктора?
12. У кого в детстве была любимая игра «в парикмахерскую»?
13. Кто сейчас любит посещать парикмахера?
14. Кто в детстве любил строить дома?
15. Кому удалось построить настоящий похожий дом?
16. Кто любит строить воздушные замки?
17. У кого хорошее настроение?

Далее, участникам целесообразно предложить придумывать и задавать свои вопросы.

3.Игра «Рисунок на спине»

(используется как разминка для активизации внимания, снятие психологических зажимов, умение передавать информацию в группе, слаженность групповой работы)

Ресурсы: листы с изображением предметов, чистые листы бумаги, маркеры или ручки (по кол-ву команд)

(Разбивка по командам). Участники становятся в цепочку, друг за другом (или более удобный вариант, садятся на маленькие стульчики, составленные паровозиком). Каждому первому участнику в своей команде-цепочке выдается маркер и чистый лист бумаги. Последнему в цепочке необходимо показать картинку или дать лист с картинкой, которую он, посмотрев, убирает под стул. Он рисует эту картинку пальцем на спине у участника, который стоит или сидит впереди него. Так, каждый игрок передает изображение, которое он понял. И так до конца цепочки. После окончания сверяются первый и последний

рисунок. (Если всем командам давались одновременно одинаковые рисунки, то определяется команда, которая наиболее точно передала изображение)

4. Игра «Попадания»

Например, тема мероприятия «Сюжетно-ролевая игра детей дошкольного возраста» Как одна из форм активизации педагогического внимания может быть использована видеозапись ответов детей на вопросы.

С детьми заранее проводится беседа, и ответы детей записываются на видео. На мероприятии педагогам предлагаются те же вопросы, что и детям. Педагоги дают ответы, а затем сравниваются ответы с ответами детей.

5. Игра «Рукопожатие по кругу»

(завершение мероприятия, снятие эмоционального возбуждения)

«Уважаемые педагоги наш педагогический квест подходит к завершению, вы прошли много испытаний, давайте поздравим друг друга с его успешным окончанием рукопожатиями. Давайте возьмемся за руки. Я отправлю рукопожатие, каждый по цепочки получая, будет передавать следующему. Я буду ждать возвращения моего рукопожатия».