

Консультация для воспитателей «МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ»

Музыкально-дидактические игры повышают эффективность процесса музыкального воспитания. Они способствуют развитию у детей музыкально-сенсорных способностей.

Играя в музыкально-дидактические игры, ребенок учится различать основные свойства музыкального звука: высоту, длительность, тембр, силу.

Часто музыкально-дидактические игры объединяют музыку с движением, а игровые действия в них диктуются развитием художественного образа.

Овладев навыками различения основных свойств музыкального звука в процессе разучивания музыкально-дидактических игр, дети гораздо успешнее справляются с музыкально-исполнительскими задачами, например: воспроизводят динамические нюансы при исполнении песни; точно передают ритм, исполняя танец или музыкально-ритмическое упражнение. Навыки, получаемые детьми в процессе музыкально-дидактических игр, являются стимулом для развития самостоятельной музыкальной деятельности и творческих проявлений.

«ВРЕМЕНА ГОДА».

ИГРА НА РАЗВИТИЕ: воображения, тембра.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: Иллюстрации, карточки с изображением времен года: «лето», «осень», «зима», «весна».

ХОД ИГРЫ: Дети слушают музыку и звуки природы, определяют музыкальный образ: «Дождь», «Ветер», «Метель», «Мороз», «Ручей», «Гроза» и т. д.

Называют время года. Можно загадать загадку о времени года, прочитать стихи. Изобразить в движении.

«УГАДАЙ, ЧЬЯ МУЗЫКА».

ИГРА НА РАЗВИТИЕ: воображения, тембра, чувства ритма.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: игрушки-самоделки: лиса, петушок, белка и т. д.

ХОД ИГРЫ: «На лесной полянке встретились...». Звучит образная мелодия, изображающая какого-нибудь животного, выбранный ребенок берет игрушку-самоделку, под музыку показывает, как это животное передвигается: скачет, шагает, ползет, летит. (Можно создать игровую ситуацию: «Зима. Медведя разбудили, он поднялся из берлоги...»)

«СОЛНЫШКО И ДОЖДИК».

ИГРА НА РАЗВИТИЕ: воображения, чувства ритма.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: карточки с изображением «солнышка» и «дождика» по количеству детей.

ХОД ИГРЫ: Играет вся группа. Звучит мелодия «солнышка» и мелодия «дождика». Дети поднимают соответствующие музыке карточки.

«ИЗ КАКИХ ПЕСЕНОК ПРИШЛИ ЭТИ НОТКИ?»

ИГРА НА РАЗВИТИЕ: музыкального слуха, памяти, интонации.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: пано с изображением скрипичного ключа и нотного стана; 5-7 нот стоят на нотном стане; иллюстрации героев песен.

ХОД ИГРЫ: Дети слушают мелодию песни, отгадывают ее. Нотку меняют на иллюстрацию героя и исполняют песню. Можно загадать загадки про героев:

«Отгадайте без подсказки, кто герой у этой сказки?»

С ним по улице ходил очень добрый крокодил,

Герой не зверь и не букашка. Кто он, дети?»

«Он зеленый, попрыгучий, совершенно не колючий.

На лугу весь день стрекочет, удивить нас песней хочет».

«Здесь, на острове, с тобой, встретит нас народ чудной.

Здесь бананы, сок из манго. Это остров...»

«ПРОХЛОПАЙТЕ, ЛАДОШКИ! ПОТОПАЙТЕ, НОЖКИ!»

ИГРА НА РАЗВИТИЕ: чувства ритма, внимания, координации движений.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: пано с большими и маленькими ладошками.

ХОД ИГРЫ: Педагог выкладывает ритм: большие ладошки соответствуют четвертным длительностям, маленькие восьмым.

1 ВАРИАНТ: Дети должны прохлопать данный ритм. А затем повторить его-протопать.

2 ВАРИАНТ: первую часть данного ритма дети хлопают, а вторую топают. Или наоборот.

«ТЕРЕМОК».

ИГРА НА РАЗВИТИЕ: тембрового восприятия, воображения, чувства ритма, координации движений.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: пано с изображением теремка; мордочки животных: мышка, лягушка, зайчик, лиса, волк, медведь.

ХОД ИГРЫ: Педагог: «Стоит в поле теремок, теремок.

Он не низок, не высок, не высок.

Кто, кто в теремочке живет?

Кто, кто в невысоком живет?»

Звучит музыка, дети отгадывают, какому животному она соответствует и помещают в окошко теремка мордочку. Игра продолжается. Закончить игру можно общей пляской «животных».

«ТРИ МЕДВЕДЯ».

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ: тембрового восприятия, звуковысотного слуха, воображения, чувства ритма, координации движений, выразительности и эмоциональности.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ИГРЫ «ТРИ МЕДВЕДЯ»: иллюстрации Медведя, Медведицы и Медвежонка.

ХОД ИГРЫ: Педагог: «Возле леса, на опушке,

Трое их живет в избушке.

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки.

Угадали без подсказки,

Кто герои этой сказки?»

Дети отгадывают, слушают три музыкальные пьесы и определяют под какую мелодию пляшет Медведь, под какую Медведица, под какую Медвежонок. Дают определение характеру музыки, тембру звучания.

Изображают трех медведей в движении и в пляске.

«ДЕДУШКА, БАБУШКА, ВНУЧКА».

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: иллюстрации Деда, Бабы, Внучки.

ПРАВИЛА ИГРЫ ТАКИЕ ЖЕ, КАК И В ИГРЕ «ТРИ МЕДВЕДЯ».

«ТРИ ПОРОСЕНКА».

ИГРА НА РАЗВИТИЕ: звуковысотного слуха, интонации.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: иллюстрации трех поросят.

ХОД ИГРЫ: Педагог: «Нам не страшен серый волк,

Серый волк, зубами щелк.

Эту песню пели звонко

Три веселых...»

Дети отгадывают загадку, слушают и запоминают на каком звуке здороваются и представляется каждый из поросят.

Наф-Наф: -Здравствуйте, я Наф-Наф! (поет на звуке «до» первой октавы).

Нуф-Нуф: Здравствуйте, я Нуф-Нуф! (поет на звуке «ми» первой октавы).

Ниф-Ниф: Здравствуйте, я Ниф-Ниф! (поет на звуке «соль» первой октавы).

«УГАДАЙ, НА ЧЕМ ИГРАЮ!»

ИГРА НА РАЗВИТИЕ: тембрового восприятия, чувства ритма.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: развернутая ширма; детские музыкальные инструменты: бубен, барабан, погремушка, колокольчик, маракас, металлофон, ксилофон, музыкальный треугольник, дудочка.

ХОД ИГРЫ: Выбирают ребенка- ведущего. Он садится к музыкальным инструментам за ширму. Играет на ДМИ. Остальные дети слушают, отгадывают и называют каждый музыкальный инструмент.

«КТО ПРИСЕЛ НА ЦВЕТОК?»

ИГРА НА РАЗВИТИЕ: тембрового восприятия, чувств ритма, воображения, координации движений.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: пано с изображением цветочной полянки; игрушки насекомые: бабочка, муравей, жук, кузнечик.

ХОД ИГРЫ: Дети слушают музыку и определяют музыкальный образ.

Выбранный ребенок подходит к полянке и помещает на цветок то насекомое, которое, по его мнению, соответствует музыке.

(Можно загадать загадки про насекомых, изобразить их в движении).

«ПОД ГРИБОМ».

ИГРА НА РАЗВИТИЕ: тембрового восприятия, чувства ритма, воображения.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: пано с изображением полянки; гриб; игрушки: муравей, мышонок, бабочка, заяц, лиса; тучка с дождиком.

ХОД ИГРЫ: Дети слушают музыку и определяют, кто спрятался под грибом. Ставят под гриб соответствующие музыке образы.

«ЧТО ДЕЛАЮТ ДЕТИ?»

ИГРА НА РАЗВИТИЕ: чувства ритма, координации движений, интонации.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ: карточки по количеству детей с изображением:

«Дети поют», «Дети пляшут», «Дети маршируют».

ХОД ИГРЫ: Звучат произведения- «Дети поют», «Дети пляшут», «Дети маршируют». Дети слушают музыку, определяют характер и поднимают соответствующие карточки